

Wissenschaftliche Vorträge an nationalen und internationalen Universitäten

Hauptdisziplinen: Psychologie, Literaturwissenschaften.

Nebendisziplinen: Soziologie, Anthropologie, Philosophie, Pädagogik, Kommunikationswissenschaften, Kognitionswissenschaften.

Inhaltliche Schwerpunkte: Kommunikationspsychologie, Paarpsychologie, Geschlechterforschung, Verhaltenspsychologie, Identitätsforschung, Maskulinität, Ethnizität, Psychologie des Rassismus, Sozialpsychologie, Charakterforschung, Persönlichkeitstheorien, Tiefenpsychologie, Systemtheorie, Individuation, Initiation, Wahrnehmungspsychologie, Kognitionspsychologie, Neuropsychologie, Neurolinguistik, psychologische Interpretationsmethoden der Literaturwissenschaften.

Keil, A.: *Postcolonial Identities: a Plurality of Experiences*. Universität Bayreuth, CDE German Society for Contemporary Theatre and Drama in English 2000 Conference, 2000.

Keil, A.: *Demasculinization and Remasculinization in Two African Plays*, Universität Dortmund, British and Cultural Studies Conference 2000, 2000.

Keil, A.: *Men and Masculinities in African Contexts*, Liverpool John Moores University, 2000.

Keil, A.: *Ruptures in Text and Context: (De-)Formed Bodies and Selves in Mary Shelley's Frankenstein; Or, The Modern Prometheus*. PH Erfurt, Tagung Remapping Romanticism: Gender, Text, Contexts., 1999.

Keil, A.: *The Repressed Double of Visionary Solipsism: Destabilizing Forces in the Gothic Novel*. Universität Groningen, Tagung .Romantic-Era Novels., 1999.

Keil, A.: *Raumverweigerung und Raumaneignung: Hysterische Frauen im 19. Jahrhundert?* Internationale, interdisziplinäre Konferenz "Geschlechter-Räume. Konstruktionen von gender im Raum", TU Chemnitz, 1998.

Keil, A.: *Verbal and Nonverbal Behaviour in Heterosexual Couples*. LehrerInnenfortbildung, Jena, 1997.

Keil, A.: *The Psychology of Initiation: An Analysis of Innocence Confronting Experience*. Debrecen, Hungary, 1997.